

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КРАСНООКТЯБРЬСКАЯ ОСНОВНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА**

д.Чуваши Кирово-Чепецкого района Кировской области

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

Пивоваров Е.С.

01-03/53 от «27» августа
2024 г.

**Пивоваров Евгений
Сергеевич**

Подписано

цифровой подписью:

Пивоваров Евгений

Сергеевич

Рабочая программа

по внеурочной деятельности

«Фольклорные посиделки»

(Программа духовно-нравственного направления)

для 5-6_ класса (1 час в неделю, 34 часа в год)

Составитель: Квакина Татьяна Николаевна (учитель русского языка и литературы)
(I квалификационная категория)

Д. Чуваши
2024 г

Рабочая программа курса внеурочной деятельности
«Фольклорные посиделки»
(духовно-нравственное направление)

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «Фольклорные посиделки» по духовно-нравственному направлению разработана для обучающихся 5-6 классов в соответствии с новыми требованиями ФГОС ООО. Внеурочная деятельность является составной частью основной образовательной программы и одной из форм организации свободного времени учащихся.

Ценностные ориентации человека испокон веков были неразрывно связаны с культурой народа, воплотившей идеалы, верования не только в словесном и художественном творчестве, но и в жизненном укладе, быте, календаре. Образовательная программа «Фольклорные посиделки» реализует идею изучения и развития российской культуры в целях сохранения наследия, возрождения традиций и духовности народного фольклора, декоративно-прикладного творчества. Каждый народ имеет свой дух, свою культуру, свой характер, свои традиции. Народы не являются близнецами, каждый народ имеет свою самобытность, и тем интересны друг другу. Программа «Фольклорные посиделки» построена на единой методологической установке, предполагающей комплексный подход в организации содержания и процесса освоения традиционной отечественной культуры, что позволяет сделать изучение народной культуры частью всего образовательного процесса. Востребованность данной программы очевидна, так как данная программа направлена на активное приобретение детьми культурных ценностей, богатства русского народа. Она основана на формировании эмоционально окрашенного чувства причастности детей к наследию прошлого, в том числе, благодаря созданию особой среды, позволяющей как бы непосредственно с ним соприкоснуться.

Актуальность программы обусловлена потребностью культурной преемственности, самобытности, социокультурной идентичности ребенка и его ориентации в поликультурном пространстве:

- в приобщении детей к истокам родной культуры и народным традициям, прежде всего к истокам русской культуры.
- в воспитании терпимости к культуре и традициям народов России. Через познание истоков культуры народов населяющих Россию - к толерантности;
- в воспитании эстетики, через усвоение народной эстетики, этики, традиционных ритуалов и обрядов;
- в усвоении знаний народных традиций, праздников, фольклора, предметов декоративно-прикладного искусства.

В 5 классе первый год посвящён изучению группы декоративных искусств, в которых сохраняется наглядный для детей их практический смысл, связь с фольклором, с национальными и народными корнями искусств. Здесь в наибольшей степени раскрывается присущий детству наивно-декоративный язык изображения и непосредственная образность, игровая атмосфера, присутствие как народным формам, так и декоративным функциям искусства в современной жизни. Осуществление программы этого года обучения предполагает акцент на местные художественные традиции и конкретные промыслы. Для формирования мировоззрения подростков особенно важно знакомство с народным, крестьянским декоративным искусством, которое наиболее полно хранит и передаёт новым поколениям национальные традиции, выработанные народом формы эстетического отношения к миру. Образный язык декоративного искусства имеет свои особенности. Цвет и форма в декоративном искусстве часто имеют символическое значение. Чувство гармонии и чувство материала особенно успешно можно развить у школьников в процессе изучения цветовых и линейных ритмов, композиционная стройность постепенно осваивается учащимися от урока к уроку. Именно поэтому выработка у

школьников способности чувствовать и понимать эстетические начала декоративного искусства, осознавать единство функционального и эстетического значения вещи важно для формирования культуры быта нашего народа,

культуры его труда, культуры человеческих отношений. Актуальность программы заключается в усилении внимания на развитие и воспитание личности обучающихся, обеспечивающих формирование основ гражданской идентичности: чувства сопричастности и гордости за свою Родину, уважения к истории и культуре народа, его традициям. Новизна Программы состоит в том, что она обеспечивает овладение ключевыми компетенциями школьников в воспитательном аспекте необходимых для гармоничного развития личности.

Настоящая рабочая программа внеурочной деятельности по духовно-нравственному направлению «Фольклорные посиделки» разработана в соответствии с Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012, № 273-ФЗ; Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования»; Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности и гражданина России. А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков, М.: Просвещение, 2009, Конституцией Российской Федерации, статьи 38, 43. Семейным кодексом Российской Федерации от 29.12.1995 N 223-ФЗ, глава 12.

Программа духовно-нравственного развития и воспитания направлена на организацию нравственного уклада школьной жизни, включающего воспитательную, учебную, внеучебную, социально-значимую деятельность обучающихся, основанного на системе духовных идеалов, культурных традиций, реализуемого в совместно социально-педагогической деятельности школы, семьи и других субъектов общественной жизни.

Вопрос духовно-нравственного воспитания детей является одной из ключевых проблем, стоящих перед родителями, обществом и государством в целом.

Планирование духовно-нравственной работы является значимым звеном в общей системе образовательной деятельности школы. Планирование обеспечивает ее четкую организацию, намечает перспективы работы, способствует реализации системы воспитания. Потребности современного общества возлагают на школу задачи не только качественного обучения, но и воспитания высоконравственного, духовно богатого, . Воспитание является одним из важнейших компонентов образования в интересах человека, общества, государства.

Программа педагогически целесообразна, так как способствует более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей ребенка, которые не всегда удаётся рассмотреть на уроке, развитию у детей интереса к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в продуктивной, одобряемой обществом деятельности, умению самостоятельно организовать своё свободное время.

Данная Программа предназначена для обучающихся 5 - 6 классов, составлена в соответствии с возрастными особенностями обучающихся и рассчитана на один, всего 34 часа в год. Время одного занятия – 40 минут. Занятия проводятся во время, отведённое для внеурочной деятельности.

Программа включает в себя: беседы, встречи, виртуальные экскурсии, практические занятия, выполнение коллективных проектов, праздники и игры.

Занятия включают в себя теоретический аспект и практическую деятельность.

Форма проведения занятий: групповая.

Возраст занимающихся – 11 - 12 лет.

Срок реализации программы – 1 год.

Цель и задачи курса «Фольклорные посиделки»

Цель: Создание условий для духовно-нравственного, эстетического и интеллектуального воспитания детей через изучение народного творчества, традиций и преемственности духовной культуры России.

Задачи:

- **формирование** основ национального самосознания и любви к Отечеству;

- **формирование** нравственных человеческих качеств: человеколюбия, честности, уважительного и бережного отношения к национальным традициям, уважение к взрослым и сверстникам;
- **формирование** устойчивого интереса к изобразительному искусству, устному народному творчеству, способности воспринимать его исторические и национальные особенности;
- **освоение знаний** о народном творчестве и традициях преемственности духовной культуры России как способе эмоционально-практического освоения окружающего мира; о выразительных средствах и социальных функциях устного народного творчества, живописи, декоративно-прикладного искусства, скульптуры, знакомство с образным языком изобразительных (пластических) искусств на основе творческого опыта;
- **развитие** художественно-творческих способностей учащихся, образного и ассоциативного мышления, фантазии, зрительно-образной памяти, эмоционально-эстетического восприятия действительности

В ходе реализации Программы ведущими являются следующие методы работы с детьми:

Личностно - направленные, когда содержание становится актуальным для каждого ребёнка;

стимулирующие, когда через диалог поддерживается свобода высказываний, что способствует раскованности, пробуждению у детей интереса к нравственным проблемам и созданию общественного мнения;

развивающие нравственное сознание;

активизирующие, пробуждающие творческие способности личности, его эмоциональную сферу.

Основныенаправления и ценностные установки духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся

Программа духовно-нравственного развития и воспитания реализуется по нескольким направлениям:

- воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к национальным традициям;
- воспитание нравственных чувств и этического сознания;
- воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;
- формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни;
- воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде;
- воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях.

Каждое направление раскрывает одну из сторон развития личности и основано на системе базовых национальных ценностей.

1) Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения национальным традициям:

- элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов;
- интерес к национальным праздникам и важнейшим событиям в истории России,
- стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего города;
- любовь к образовательному учреждению, своему городу, народу, России;
- уважение к защитникам Родины;
- умение отвечать за свои поступки.

2) Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:

- представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;

- уважение к труду и творчеству старших и сверстников;
- представления об основных профессиях;
- ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности;
- роль знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;
- навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;
- умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий, умение соблюдать порядок на рабочем месте;
- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;
- отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учёбе, небрежливому отношению к результатам труда людей.

3) Воспитание нравственных чувств и этического сознания:

- представления о базовых национальных российских ценностях;
- различение хороших и плохих поступков;
- представления о правилах поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе;
- элементарные представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;
- уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;
- установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;
- отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.

4) Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:

- интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях;
- первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы на человека;
- первоначальные представления о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;
- отрицательное отношение к невыполнению правил личной гигиены и санитарии, уклонению от занятий физкультурой.

5) Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде:

- развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;
- ценностное отношение к природе и всем формам жизни;
- элементарный опыт природоохранительной деятельности;
- бережное отношение к растениям и животным, через экскурсии на природу.

6) Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях:

- представления о душевной и физической красоте человека;

- формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;
- интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;
- интерес к занятиям художественным творчеством;
- стремление к опрятному внешнему виду;
- отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

Принципы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся

В основе Программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени основного общего образования и организуемого в соответствии с ней уклада школьной жизни лежат следующие принципы.

Принцип ориентирования на личность школьника. Реализуется через учёт особенностей развития личности каждого обучающегося, уровня сформированности его интересов, этических норм и ценностных ориентаций.

Принцип соответствия требованиям современного общества и общественно значимым ценностям. Реализуется через демократический стиль общения обучающихся и учителя; раскрытие перед обучающимися роли культуры в развитии общества.

Принцип нравственных ценностей. Реализуется через тематику часов общения и внеурочной деятельности, направленную на осмысление обучающимися нравственного выбора, оценки положительных и отрицательных поступков.

Принцип учёта потребностей обучающихся. Реализуется через процесс воспитания, где дети осваивают социальные роли: «ученик», «член классного (школьного) коллектива», «одноклассник», «участник деятельности»;

Принцип гуманизма. Реализуется через нравственный выбор обучающихся.

Методы работы с обучающимися

В ходе реализации Программы ведущими являются следующие методы работы с детьми:

Личностно - направленные, когда содержание становится актуальным для каждого обучающегося;

стимулирующие, когда через диалог поддерживается свобода высказываний, что способствует раскованности, пробуждению у обучающихся интереса к нравственным проблемам и созданию общественного мнения;

развивающие нравственное сознание;

активизирующие, пробуждающие творческие способности личности, его эмоциональную сферу.

Реализация Программы предполагает создание социально открытого пространства, где педагоги и родители Лицея предъявляют единые требования к воспитанию обучающихся. Это отражается в совместной деятельности взрослых и детей в учебной и внеучебной работе; в характере общения и сотрудничества взрослого и ребенка, в личном примере взрослых.

Формы организации внеурочной деятельности

Форма организации работы по программе в основном - коллективная, а также используется групповая и индивидуальная формы работы.

Теоретические занятия:

- беседы; лекции,
- час общения;
- виртуальные экскурсии;
- литературно-музыкальные композиции;
- просмотр и обсуждение видеоматериала;

Практические занятия:

- творческие конкурсы;

- коллективные творческие дела;
- показательные выступления;
- праздники;
- викторины;
- интеллектуально-познавательные игры;
- обыгрывание проблемных ситуаций;
- заочные путешествия;
- творческие проекты, презентации;
- проведение выставок художественного творчества;

Данные формы способствуют развитию у обучающихся навыков общения в совместной деятельности, проявлению их личностных качеств.

Содержание программы

Фольклор как устная народная культура – 1ч
Жанры русского фольклора – 1ч
Русская мифология. Древние образы в народном искусстве - 1ч
Прикладное занятие. Декор предметов народного быта – 1ч
Календарно-обрядовая поэзия и народные ритуалы – 1ч
Осенние обрядовые песни – 1ч
Прикладное занятие. Изготовление куклы из природных материалов 1ч
Народные заговоры и молитвы. 1ч
Прикладное занятие. Изготовление куклы бессонницы. 1ч
Свадебный фольклор. 1ч
Прикладное занятие. Изготовление свадебной куклы. -2ч
Рождественский и святочный обряд – 1ч
Игра-викторина «От зимних святок до зеленых» - 1ч
Необрядовый фольклор. Малые жанры. - 5 ч
Прикладное занятие. Народный мужской праздничный костюм – 1ч
Прикладное занятие. Народный женский праздничный костюм. – 2ч
Фольклорный праздник – 1ч
Прикладное занятие. Изготовление коллективного панно «Народные гуляния» - 2ч
Прикладное занятие. Изготовление куклы мартинички. – 1ч
Древние образы в современных народных игрушках. – 1ч
Прикладное занятие. Глиняная игрушка. – 2ч
Русская волшебная сказка. Поэтика волшебной сказки. – 2ч
Эпические герои русских былин. Борьба с врагами Русской земли. – 1ч
Прикладное занятие. Персонажи русских былин. – 1ч
Фольклорный праздник «На золотом крыльце сидели» -1 ч

Планируемые результаты

Данная Программа способствует формированию у обучающихся личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных учебных действий.

В сфере личностных универсальных учебных действий будет формироваться внутренняя позиция школьника, ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации.

В сфере регулятивных универсальных учебных действий будет формироваться способность контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

В сфере познавательных универсальных учебных действий обучающиеся получают знания об основных положительных нравственных качествах человека; осваивают общие понятия гражданско-правового сознания.

В сфере коммуникативных универсальных учебных действий будет формироваться умение учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать содержание и условия деятельности в сообщениях.

Ученики должны быть:

- дружны между собой, внимательны друг к другу и к окружающим, открыты миру и людям;
- обладать индивидуальными способностями и интересами, уметь работать творчески, уметь самостоятельно добывать знания, не пугаться нестандартных ситуаций, с интересом искать и находить их решение;
- самостоятельны, владеть самоконтролем и самооценкой;
- способны к изменению самих себя.

Обобщенный результат деятельности основной школы представлен в портрете её выпускника в соответствии со Стандартом:

- умеющий учиться, способный организовать свою деятельность, умеющий пользоваться информационными источниками;
- обладающий основами коммуникативной культурой (умеет слушать и слышать собеседника, высказывать свое мнение);
- любознательный, интересующийся, активно познающий мир;
- владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной деятельности;
- любящий свой край и свою Родину
- уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой;
- доброжелательный,
- выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.

с активной жизненной и гражданской позицией;

уважающий историческое прошлое нашего народа;

Воспитательные результаты распределяются по трём уровням.

Первый уровень результатов — обучающиеся приобретают социальные знания. На первом уровне обучающиеся получают знания о духовно-нравственных ценностях.

Второй уровень результатов — обучающиеся получают опыт переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества. На втором уровне ценности усваиваются школьниками в форме отдельных нравственно-ориентированных поступков.

. На третьем уровне обучающиеся принимают участие в нравственно-ориентированной социально значимой деятельности и приобретают элементы опыта духовно-нравственного поведения.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают показатели эффективной деятельности:

Достижение трех уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых *эффектов* воспитания и социализации детей – формирование у школьников коммуникативной, этической, социальной, гражданской и социокультурной компетентности. Действия педагога, направленные на достижения воспитательных результатов, представлены ниже.

1 уровень

Приобретение обучающимися социальных знаний

Восприимчивость к новому социальному знанию, стремление освоить новые понятия

Педагог поддерживает стремление ребенка к новому социальному знанию, создаёт условия для самого воспитанника в формировании его личности, включает его в деятельность по самовоспитанию (самоизменению).

В основе используемых воспитательных форм лежит системно - деятельностный подход.

2 уровень

Получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества

Активизация межличностного взаимодействия обучающихся друг с другом;

процесса развития детского коллектива

Педагог создаёт воспитательную среду, в которой ребенок способен осознать, что его поступки:

не должны разрушать его самого и включающую его систему (семью, коллектив),

не должны привести к исключению его из этой системы.

В основе используемых воспитательных форм лежит системно - деятельностный подход и принцип сохранения целостности систем.

3 уровень

Получение обучающимися опыта самостоятельного общественного действия

Потребность в самореализации, в общественном признании, в желании проявить и реализовать свои потенциальные возможности, готовность приобрести для этого новые необходимые личностные качества и способности

Педагог создаёт для обучающихся реальной возможности выхода в пространство общественного действия.

Такой выход для ученика начальной школы должен быть обязательно оформлен как выход в дружественную среду.

Для осуществления процессов самовоспитания необходимо, прежде всего, сформировать у ребенка мотивацию к изменению себя и приобретение необходимых новых внутренних качеств.

В основе используемых воспитательных форм лежит системно - деятельностный подход и принцип сохранения целостности систем.

Занятия по Программе проводятся в групповой форме согласно режиму занятий: 1 раза в неделю по 45 минут.

На занятиях обучающиеся получают первоначальные знания по духовно-нравственному воспитанию, которые помогут им общаться без конфликтов через практические упражнения, ролевые игры.

При проведении занятий в рамках данной Программы предусматривается использовать следующие формы организации деятельности: беседы на нравственные темы; чтение отрывков из художественных произведений с последующим анализом; анализ смыслового содержания пословиц, поговорок; продолжение тематического рассказа; учебно-игровые упражнения творческого и подражательного характера; разыгрывание и анализ ситуации; тренинги; игры; ролевые игры, мини-конкурсы и другие.

Методика работы с обучающимися строится с позиции личностно-ориентированного взаимодействия. При проведении практических занятий акцент делается на самостоятельность, поисковую и творческую активность.

Все занятия, предусмотренные Программой, содержат познавательный материал, соответствующий возрастным особенностям детей, в сочетании с практическими заданиями, необходимыми для формирования нравственных привычек.

Предполагаемая организация деятельности по программе будет способствовать достижению обучающимися *личностных, метапредметных и предметных результатов*.

В процессе освоения Программы обучающиеся получают знания о характере взаимоотношений с другими людьми, что станет предпосылкой воспитания доброжелательного и заботливого отношения к людям, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, сочувствия, толерантности, формирования нравственного сознания школьника.

Знакомясь с нравственным содержанием пословиц о добре, труде, учении, школьники будут осознавать базовые гуманистические ценности, характер отношений между людьми, необходимость бережного отношения к людям и предметам их труда.

Обсуждение сказок, произведений художественной литературы – все это нацелено на воспитание первоначальных этических представлений обучаемых (понятия добра и зла, значение «слов вежливости», правил вежливого поведения и их мотивации), развитие их эмоционального восприятия.

Для овладения метапредметными результатами (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификация по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей) Программа предусматривает упражнения, способствующие активизации интеллектуальной деятельности обучающихся. В них предлагается установить соответствие поступков нравственным правилам; сопоставить, сравнить героев, их поведение; классифицировать материал по разным основаниям.

В целях формирования коммуникативных УУД (ведение диалога, признание возможности существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; выражение своего мнения и аргументация своей точки зрения; уважительное восприятие других точек зрения) необходимо использовать задания, их формирующие. Так, с обучающимися организуются коллективные обсуждения, предлагаются вопросы «открытого» типа, например: «Почему?.. Как?..», которые помогают высказывать свою точку зрения, выслушать мнение одноклассников, т. е. работать коллективно или в группах, парах, а также задания на выбор ответа, альтернативного решения.

Работа на занятиях с художественной литературой помогает обучающимся использовать различные способы поиска информации.

Формами контроля освоения Программы в течение учебного года будут: выставки творческих работ, выполнение творческих проектов.

Подведение итогов реализации Программы проводится в конце каждого учебного года в форме специальных диагностик (*Приложение*).

Результаты контроля служат основанием для внесения корректировки в содержание и организацию процесса работы по Программе; поощрения успешной деятельности и инициативы в овладении знаниями и навыками обучающимися.

Техническое оснащение образовательного процесса: наглядные материалы (репродукции картин, фоторепродукции) аудиозаписи музыкальных произведений, видеозаписи (классической детской литературы, живой природы, социальных явлений) аудио/видео аппаратура (музыкальный центр, видеомagneтофон, телевизор), мультимедийная техника.

Занятия проводятся в учебном кабинете.

Мониторинг результатов духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся основной школы

Программа мониторинга рассчитана на ежегодное исследование, целью которого является отслеживание динамики уровня сформированности духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся в условиях внедрения ФГОС ООО.

Периодичность проведения - ежегодно для всех обучающихся основной школы.

Объект исследования – уровень сформированности духовно-нравственного развития обучающихся основной школы.

Предмет исследования – процесс психолого-педагогического сопровождения духовно-нравственного развития обучающихся.

Инструментарий мониторинга представляет собой совокупность анкет, применение которых позволит получить комплексную оценку уровня духовно-нравственного развития и воспитания школьников.

Мониторинг проводится классным руководителем.

Оценка и коррекция развития личностных качеств обучающихся в духовно-нравственном направлении осуществляется в ходе постоянного наблюдения педагога в тесном сотрудничестве с семьей ученика.

Календарно-тематическое планирование

№	Тема занятия	Дата по плану	Дата по факту
1	Фольклор как устная народная культура.		
2	Жанры русского фольклора		
3	Русская мифология. Древние образы в народном искусстве.		
4	Прикладное занятие. Декор предметов народного быта.		
5	Календарно-обрядовая поэзия и народные ритуалы		
6	Осенние обрядовые песни		
7	Прикладное занятие. Изготовление куклы из природных материалов		
8	Народные заговоры и молитвы.		
9	Прикладное занятие. Изготовление куклы бессонницы.		
10	Свадебный фольклор.		
11	Прикладное занятие. Изготовление свадебной куклы.		
12	Прикладное занятие. Изготовление свадебной куклы.		
13	Рождественский и святочный обряд		
14	Игра-викторина «От зимних святок до зеленых»		
15	Необрядовый фольклор. Малые жанры.		
16	Народная поэзия		
17	Лирическая песня.		
18	Масленичные песни.		
19	Прикладное занятие. Народный мужской праздничный костюм		
20	Прикладное занятие. Народный женский праздничный костюм.		
21	Прикладное занятие. Народный женский костюм.		
22	Фольклорный праздник		

23	Прикладное занятие. Изготовление коллективного панно «Народные гуляния»		
24	Прикладное занятие. Изготовление коллективного панно «Народные гуляния»		
25	Веснянки		
26	Прикладное занятие. Изготовление куклы мартинички.		
27	Древние образы в современных народных игрушках.		
28	Прикладное занятие. Глиняная игрушка.		
29	Прикладное занятие. Глиняная игрушка.		
30	Русская волшебная сказка. Поэтика волшебной сказки.		
31	Сказка и миф: сходство и различие.		
32	Эпические герои русских былин. Борьба с врагами Русской земли.		
33	Прикладное занятие. Персонажи русских былин.		
34	Фольклорный праздник «На золотом крыльце сидели»		